Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação
Curso de Arquivologia
Disciplina: Arquivologia e Extensão 2 FCI0108
Profª.: Katia Isabelli Melo – isabelli@unb.br
2º/2026

Plano de curso

EMENTA

Execução de projetos sociais em grupos multidisciplinares. Transformação de conhecimentos em ações multidisciplinares para o desenvolvimento e a capacitação de comunidades da área de abrangência da UnB.

OBJETIVOS

Ao final do semestre espera-se que o aluno esteja apto a:

a) compreender o papel da extensão no tripé universitário;
b) contribuir para a ampliação da produção científica e técnica em Arquivologia;
c) elaborar propostas de extensão alinhadas à Arquivologia e à sociedade;
d) desenvolver ações de extensão aplicadas às temáticas sugeridas para a disciplina.

METODOLOGIA

a) aulas presencias;
b) fóruns de discussão;
c) atividades de pesquisa;
d) elaboração e desenvolvimento de ações de extensão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I

A UNIVERSIDADE E A EXTENSÃO

- Tríade ensino, pesquisa e extensão na formação discente. Atos normativos
- As formas de diálogo com a sociedade civil
- Laboratórios de práticas arquivísticas

Unidade II

ARQUIVOLOGIA E EXTENSÃO

- Arquivística e a produção científica brasileira
- Arquivista no contexto da extensão universitária

Unidade III

A EXTENSÃO E OS CURSOS DE FORMAÇÃO. PROJETOS REALIZADOS

- Projeto Giro da Arquivo
- Projeto Base de Dados em Arquivística (BDA)

- Projeto ECCOA
- Projeto SESA (Seminário de Saberes Arquivísticos)
- Projeto Empoderando a sociedade: 60 anos do ensino de Arquivologia no Brasil

AVALIAÇÃO

A média final será o cômputo das seguintes atividades:

1) Participação em sala de aula – 10 pontos;
2) Participação em atividades individuais de avaliação – 40 pontos;
3) Elaboração de um projeto de extensão (atividade em grupo) - 50 pontos.

REFERÊNCIAS

1. BRASIL. Ministério da Educação. Resolução CNE/CES 7/2018. *Diário Oficial da União*, Brasília, 19 de dezembro de 2018, Seção 1, p. 49 e 50. Disponível em https://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=105102-rces007-18&Itemid=30192
2. FURTADO, Renata Lira; COSTA, Maria Ivone Maia da; MOURA, Ana Roberta Pinheiro; OLIVEIRA, Priscila Eny Souza. A competência em informação nos projetos de extensão da Universidade Federal do Pará: uma análise a partir do modelo GeST. *Revista Informação na Sociedade Contemporânea*, Natal, v. 9, n. 1. DOI: https://doi.org/10.21680/2447-0198.2025v9n1ID23236
3. MEDEIROS, Roberta Pinto; FANTINEL, Elisângela Gorete; ALMEIDA, Bruna Carballo Dominguez de. (2022). Arquivologia em mídias sociais: experiências no compartilhamento de conhecimento em tempos de distanciamento social. *ÁGORA: Arquivologia Em Debate*, Florianópolis, v. *32, n.* 64, p. 1–16.
4. MELO, Katia Isabelli; SOUZA, Suzann Lopes; PAIVA, Douglas. (2022). Construção da Base de Dados em Arquivística: uma ferramenta de pesquisa. *Revista Participação* - UnB, Brasília, n. 38, p. 22-31.
5. MELO, Katia Isabelli; PAIVA, Douglas. (2023). Web documentação: uma experiência da base de dados na construção de um conjunto de documentos interligados. *Revista Fontes Documentais*, Salvador, v. 6, n. 1, p. 134–150. Disponível em: https://periodicos.ufba.br/index.php/RFD/article/view/58401.
6. MELO, Katia Isabelli; ESTEVES, Rita de Cássia S. P de A. (2025). **Associativismo no Brasil: arquivistas em movimento**. Associação de Arquivistas de São Paulo. Cubile, São Paulo. Disponível em https://arqsp.org.br/wp-content/uploads/2025/04/Associativismo_Livro-final_alta_compacto.pdf
7. MELO, Katia Isabelli; RICCI, Ana Luisa. (2021). Pesquisa Arquivística: uma análise dos Planos de Atividade Complementar do curso de Arquivologia da Universidade de Brasília (2007-2019). *Páginas a&b: Arquivos e Bibliotecas*, Lisboa, p. 153–166. Disponível em https://ojs.letras.up.pt/index.php/paginasaeb/article/view/10444
8. MELO, Katia Isabelli; SALIBA, Artur; ALENCAR, Livia Ketley Campos de; SOUSA, Maysa Matias; MOREIRA, Lorena de Sousa; SOUZA, João Lucas do Prado; MESQUITA, Gabriel. (2024). Arquivologia como elemento integrador para o acesso à universidade pública de

qualidade. *Páginas a&b: arquivos e bibliotecas*, Porto, 3ª série, nº 21, p. 126–137. Disponível em https://ojs.letras.up.pt/index.php/paginasaeb/article/view/14032.%208

9. MENEZES, Priscila Lopes; CAVALCANTE, Luciane de Fátima Beckman. (2022). As exposições em arquivos como forma de mediação cultural. *Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação*, São Paulo, v. 18, n. Especial, p. 1-18.
10. MONTEIRO, Fernanda da Costa; AMADO, Daniele Chaves. (2018). Uma análise da experiência didática realizada no Projeto de Extensão "Café com Arquivo: o documento em debate". In: VENÂNCIO, Renato Pinto; SILVA, Welder Antônio; NASCIMENTO, Adalson (Orgs.). Reunião Brasileira de Ensino e Pesquisa em Arquivologia, 5. **Anais eletrônicos.** Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte.
11. SILVA, Maria Eduarda dos Santos. (2023). **Bases de dados em Arquivologia no Brasil**: estudo da usabilidade na Base de Dados em Arquivística (BDA) e na Base de Dados Pesquisas Arquivísticas Brasileiras (PAB). Monografia (Graduação). Trabalho de Conclusão de Curso. UFPB/CCSA. João Pessoa. Disponível em https://mail.google.com/mail/u/0/?tab=rm&ogbl#search/tcc/FMfcgzGtwMgkzHlBxrBMGNKBVDSttrxM?proj ector=1&messagePartId=0.1
12. Universidade de Brasília. (2014). Resolução do Conselho Universitário n. 0002/2014.
13. Universidade de Brasília. (2019) Base de Dados em Arquivística. Disponível em http://arquivistica.fci.unb.br/
14. Universidade Federal de Santa Maria. (2020). Projeto de extensão Empoderando a sociedade: 60 anos do ensino de Arquivologia no Brasil. Disponível em https://arquivologia60anos.org/o-projeto/
15. Universidade Federal de Santa Maria. (2018). Projeto de extensão Giro da Arquivo. Disponível em https://girodaarquivo.substack.com/
16. Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Projeto ECCOA. Disponível em https://www.ufrgs.br/eccoa/projetos-de-extensao/