



Universidade de Brasília – UnB
Faculdade de Ciência da Informação – FCI
Curso de Graduação em Arquivologia

Professor: Paulo Alencar

Disciplina: Arquivos permanentes 1

Semestre: 2023.2

PLANO DE AULA

EMENTA

O conceito de respeito aos fundos como eixo das atividades de arranjo. O processo de elaboração e aplicação do arranjo. Relação entre a pesquisa histórica e os arquivos permanentes. Tratamento de acervos especiais: iconográfico e audiovisual. Construção de acervo de depoimentos orais

OBJETIVO GERAL

Coligir reflexões acerca da terminologia, teorias e relações interdisciplinares a partir dos arquivos permanentes

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Apresentar a terminologia do campo de atuação dos arquivos permanentes
- Discutir a utilização dos arquivos permanentes
- Estudar as especificidades dos arquivos privados

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Debater acerca da terminologia arquivística empregada nos arquivos permanentes
- Compreender o processo de formação e alguns dos principais usos dos arquivos permanentes;
- Refletir acerca da natureza dos arquivos privados e sua patrimonialização;
- Estudar as relações entre memória e arquivos;

METODOLOGIA

Compreende-se a construção metodológica das aulas a partir da experiência de docentes e discentes no desenvolvimento dos tópicos do curso, assim inicialmente as aulas serão expositivas e haverá iniciativas de associar o construto teórico com práticas do cotidiano dos alunos em estágios, bem como arguições prévias do professor sobre o entendimento dos textos repassados aos alunos. Arelado a estes princípios, também serão propostas resoluções de exercícios práticos referentes à compreensão do conteúdo programático.

CRONOGRAMA DE AULAS

Módulo	Dia	Texto(s)	Atividade
Módulo I – Apresentação da disciplina	29/08/2023	Duranti, Luciana. Registros documentais contemporâneos como prova de ação. Estudos históricos , v.7, n.13, p.50-65. Disponível em: https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1976 Acesso em 26 jun. 2023	Apresentação da disciplina e reconhecimento das experiências e nível de conhecimento dos discentes.
Módulo II – História do uso dos arquivos	31/08/2023	Malheiro, Armando et. al. Capítulo 2: Para uma epistemologia da Arquivística: perspectiva diacrônica . In: Malheiro, Armando; Ribeiro, Fernanda; Ramos, Júlio; Real, Manuel Luís. Arquivística: teoria e prática de uma ciência da Informação. Lisboa: Edições Afrontamento, 2009, p.45-193.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo II – História do uso dos arquivos	05/09/2023	Silva, Margareth da. A formação dos arquivos centrais de Estado e a dicotomia entre arquivos administrativos e históricos . In: Silva, Margareth da (org.). O Arquivo e o lugar. Niterói-RJ: Eduff, 2017, p.143-185.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
	07/09/2023	FERIADO	FERIADO
Módulo III – Instituições arquivísticas e a pesquisa histórica	12/09/2023	Barros, Thiago Henrique Bragato. Arquivos permanentes: aspectos iniciais de sua organização . In: Mariz, Anna Carla Almeida (org.); Rangel, Thayron (org.). Arquivologia: temas centrais em uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: FGV, 2020, p.65-82.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo III – Instituições arquivísticas e a pesquisa histórica	14/09/2023	Witter, José Sebastião. Capítulo I: A reconceituação da História e as novas técnicas documentais . In: Witter, José Sebastião. Arquivos e História: o Arquivo do Estado de S. Paulo na Administração e na História. Tese de Livre-Docente. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1981, p.16-31. Bellotto, Heloísa Liberalli. Arquivos para a administração e para a história . In: Bellotto, Heloísa Liberalli. Arquivo: Estudos e Reflexões. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2017, p.58-63.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo III – Instituições arquivísticas e a pesquisa histórica	19/09/2023	Witter, José Sebastião. Capítulo I: A reconceituação da História e as novas técnicas documentais . In: Witter, José Sebastião. Arquivos e História: o Arquivo do Estado de S. Paulo na Administração e na História. Tese de Livre-Docente. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1981, p.16-31. Bellotto, Heloísa Liberalli. Arquivos para a administração e para a história . In: Bellotto, Heloísa Liberalli. Arquivo: Estudos e Reflexões. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2017, p.58-63.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo III – Instituições arquivísticas e a pesquisa histórica	21/09/2023	Schellenberg, Theodore R . Capítulo 14: Princípios de arranjo de arquivos . In: Schellenberg, Theodore R. Arquivos modernos: princípios e técnicas. 1.ed. Rio de Janeiro: FGV, 1973, p.207-227.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.

	26/09/2023	Semana Universitária da UnB (não haverá aula)	Os alunos serão liberados com vistas à facilitação de sua participação nos eventos da Semana Universitária da UnB
	28/09/2023	Semana Universitária da UnB (não haverá aula)	
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	03/10/2023	Bellotto, Heloísa Liberalli. Da gênese à função: o documento de arquivo como informação e testemunho. In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos: estudos e reflexões, 2017, p.329-343.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	05/10/2023	Bellotto, Heloísa Liberalli. Capítulo 7: Identificação de fundos. In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos permanentes: tratamento documental, 2006, p.127-134.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	10/10/2023	Bellotto, Heloísa Liberalli. Capítulo 8: Sistemática do arranjo. In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos permanentes: tratamento documental, 2006, p.135-145.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada.
	12/10/2023	FERIADO	FERIADO
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	17/10/2023	1ª avaliação escrita	O conteúdo da avaliação abará os módulos I, II, III e IV
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	19/10/2023	-	Comentários sobre as provas e entrega das notas
Módulo IV – Arquivos permanentes: terminologia e organização	24/10/2023	1ª avaliação de verificação complementar	1ª avaliação de verificação complementar
Módulo V – Arquivos privados e	26/10/2023	Camargo, Ana Maria de Almeida. Arquivos pessoais são arquivos. Revista do Arquivo Público Mineiro , Dossiê, p.27-34. Disponível em: http://www.siaapm.cultura.mg.gov.br/acervo/rapm_pdf/2009-2-A02.pdf Acesso em 13 ago. 2023	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e

pessoais			avaliada.
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	31/10/2023	McKemmish, Sue. Provas de mim... In: Heymann, Luciana (org.); Nedel, Letícia (org.). Pensar os arquivos: uma antologia. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2018, p.239-260.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada. Explicação sobre a atividade complementar em grupo.
	02/11/2023	FERIADO	FERIADO
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	07/11/2023	–	Aula dedicada à preparação de atividade complementar em grupo
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	09/11/2023	–	Aula dedicada à preparação do seminário
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	14/11/2023	Oliveira, Lucia Maria Velloso de. Capítulo 2: Arquivo Pessoal e o seu lugar na Arquivologia. In: Descrição e pesquisa: reflexões em torno dos arquivos pessoais. Rio de Janeiro: Mobile, 2012, p.24-40 Crivelli, R.; Bizello, . M. L. Institucionalização e trajetórias dos arquivos pessoais no Brasil. Acervo , [S. l.], v. 34, n. 1, p. 131–153, 2020. Disponível em: https://revista.an.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/1598 . Acesso em: 14 ago. 2023.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	16/11/2023	Camargo, Ana Maria de Almeida. Contribuições para uma abordagem diplomática dos arquivos pessoais. Estudos Históricos , v.11, n.21, 1998, p.169-174. Disponível em: https://periodicos.fgv.br/reh/article/view/2065/1204 Acesso em 14 ago. 2023	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	21/11/2023	1º dia de apresentação do seminário	
Módulo V – Arquivos privados e pessoais	23/11/2023	2º dia de apresentação do seminário	
Módulo VI – Memória e arquivos	28/11/2023	Barros, Dirlene Santos; Amélia, Dulce. Arquivo e memória: uma relação indissociável. Transinformação , v.21, n.1, jan./abr., 2009, p.55-61. Disponível em: https://www.scielo.br/j/tinf/a/B5P5nQBTvRBJV7Rpq8hGDfh/?format=pdf&lang=pt Acesso em 14 ago. 2023	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo VI – Memória e	30/11/2023	Jardim, José Maria. A invenção da memória nos arquivos públicos. Ciência da Informação , v.25, n.2, p.1-13. Disponível em: https://revista.ibict.br/ciinf/article/view/659 Acesso em 14 ago. 2023.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e

arquivos			avaliada
Módulo VI – Memória e arquivos	05/12/2023	Mendes, Juliana Maia; Mattos, Renato de. A Declaração de Interesse Público e Social e a patrimonialização de arquivos pessoais no Brasil. Ágora: Arquivologia em Debate , v.33, n.66, p.01-19, jan./jun., 2023. Disponível em: https://agora.emnuvens.com.br/ra/article/view/1171/1029 Acesso em 14 ago. 2023.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo VI – Memória e arquivos	07/12/2023	Cougo Junior, Francisco Alcides. Capítulo 8: Gestos, atos e formas da patrimonialização cultural de arquivos no Brasil. In: Cougo Junior, Francisco Alcides. A patrimonialização cultural de arquivos no Brasil. Tese (Doutorado em Memória Social e Patrimônio Cultural). Universidade Federal de Pelotas, Programa de Pós-graduaçãoe em Memória Social e Patrimônio Cultural, Pelotas-RS, 2020, p.389-406. Disponível em: https://guaiaca.ufpel.edu.br/bitstream/handle/prefix/7423/Tese_Francisco_Alcides_Cougo_Junior.pdf?sequence=1&isAllowed=y Acesso em 14 ago. 2023.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo VI – Memória e arquivos	12/12/2023	Cougo Junior, Francisco Alcides. Capítulo 8: Gestos, atos e formas da patrimonialização cultural de arquivos no Brasil. In: Cougo Junior, Francisco Alcides. A patrimonialização cultural de arquivos no Brasil. Tese (Doutorado em Memória Social e Patrimônio Cultural). Universidade Federal de Pelotas, Programa de Pós-graduaçãoe em Memória Social e Patrimônio Cultural, Pelotas-RS, 2020, p.389-406. Disponível em: https://guaiaca.ufpel.edu.br/bitstream/handle/prefix/7423/Tese_Francisco_Alcides_Cougo_Junior.pdf?sequence=1&isAllowed=y Acesso em 14 ago. 2023.	Aula expositiva na qual a participação dos alunos será incentivada e avaliada
Módulo VI – Memória e arquivos	14/12/2023	2ª avaliação escrita	O conteúdo da avaliação abará os módulos V e VI
Módulo VI – Memória e arquivos	19/12/2023	-	Comentários sobre as provas e entrega das notas
Módulo VI – Memória e arquivos	21/12/2023	2ª avaliação de verificação suplementar	O conteúdo da avaliação abará os módulos V e VI

OBSERVAÇÃO: Os textos e atividades previstas no cronograma poderão sofrer alterações que, caso ocorram serão avisadas previamente.

AVALIAÇÃO

1ª avaliação = 10 pontos

2ª avaliação = 10 pontos

Seminário = 10 pontos

Atividade complementar em grupo (opcional) = até 1 ponto para alcançar a média mínima

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Leitura e compreensão de textos teóricos; transferência de conceitos para situações concretas; participação em discussões desenvolvidas em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA SUMÁRIA

Barros, Dirlene Santos; Amélia, Dulce. Arquivo e memória: uma relação indissociável. **Transinformação**, v.21, n.1, jan./abr., 2009, p.55-61. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/tinf/a/B5P5nQBTvRBJV7Rpg8hGDfh/?format=pdf&lang=pt> Acesso em 14 ago. 2023.

Barros, Thiago Henrique Bragato. **Arquivos permanentes: aspectos iniciais de sua organização**. In: Mariz, Anna Carla Almeida (org.); Rangel, Thayron (org.). Arquivologia: temas centrais em uma abordagem introdutória. Rio de Janeiro: FGV, 2020, p.65-82.

Bellotto, Heloísa Liberalli. **Arquivos para a administração e para a história**. In: Bellotto, Heloísa Liberalli. Arquivo: Estudos e Reflexões. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2017, p.58-63.

Bellotto, Heloísa Liberalli. **Capítulo 7: Identificação de fundos**. In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos permanentes: tratamento documental, 2006, p.127-134.

Bellotto, Heloísa Liberalli. **Capítulo 8: Sistemática do arranjo**. In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos permanentes: tratamento documental, 2006, p.135-145.

Bellotto, Heloísa Liberalli. **Da gênese à função: o documento de arquivo como informação e testemunho** In: Bellotto, Heloísa Liberalli (org.). Arquivos: estudos e reflexões, 2017, p.329-343.

Camargo, Ana Maria de Almeida. Arquivos pessoais são arquivos. **Revista do Arquivo Público Mineiro**, Dossiê, p.27-34. Disponível em: http://www.siaapm.cultura.mg.gov.br/acervo/rapm_pdf/2009-2-A02.pdf Acesso em 13 ago. 2023

Camargo, Ana Maria de Almeida. Contribuições para uma abordagem diplomática dos arquivos pessoais. **Estudos Históricos**, v.11, n.21, 1998, p.169-174. Disponível em: <https://periodicos.fgv.br/reh/article/view/2065/1204> Acesso em 14 ago. 2023

Cougo Junior, Francisco Alcides. **Capítulo 8: Gestos, atos e formas da patrimonialização cultural de arquivos no Brasil**. In: Cougo Junior, Francisco Alcides. A patrimonialização cultural de arquivos no Brasil. Tese (Doutorado em Memória Social e Patrimônio Cultural). Universidade Federal de Pelotas, Programa de Pós-graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural, Pelotas-RS, 2020, p.389-406. Disponível em: https://guaiaca.ufpel.edu.br/bitstream/handle/prefix/7423/Tese_Francisco_Alcides_Cougo_Junior.pdf?sequence=1&isAllowed=y Acesso em 14 ago. 2023.

Crivelli, R.; Bizello, M. L. Institucionalização e trajetórias dos arquivos pessoais no Brasil. **Acervo**, [S. l.], v. 34, n. 1, p. 131–153, 2020. Disponível em: <https://revista.an.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/1598> Acesso em: 14 ago. 2023.

Duranti, Luciana. Registros documentais contemporâneos como prova de ação. **Estudos históricos**, v.7, n.13, p.50-65. Disponível em: <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1976> Acesso em 26 jun. 2023.

Jardim, José Maria. A invenção da memória nos arquivos públicos. **Ciência da Informação**, v.25, n.2, 1996 p.1-13. Disponível em: <https://revista.ibict.br/ciinf/article/view/659> Acesso em 14 ago. 2023.

Malheiro, Armando et. al. **Capítulo 2: Para uma epistemologia da Arquivística: perspectiva diacrônica**. In: Malheiro, Armando; Ribeiro, Fernanda; Ramos, Júlio; Real, Manuel Luís. Arquivística: teoria e prática de uma ciência da Informação. Lisboa: Edições Afrontamento, 2009, p.45-193.

McKemmish, Sue. **Provas de mim...** In: Heymann, Luciana (org.); Nedel, Letícia (org.). Pensar os arquivos: uma antologia. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2018, p.239-260.

Mendes, Juliana Maia; Mattos, Renato de. A Declaração de Interesse Público e Social e a patrimonialização de arquivos pessoais no Brasil. **Ágora: Arquivologia em Debate**, v.33, n.66, p.01-19, jan./jun., 2023. Disponível em: <https://agora.emnuvens.com.br/ra/article/view/1171/1029> Acesso em 14 ago. 2023.

Oliveira, Lucia Maria Velloso de. **Capítulo 2: Arquivo Pessoal e o seu lugar na Arquivologia**. In: Descrição e pesquisa: reflexões em torno dos arquivos pessoais. Rio de Janeiro: Mobile, 2012, p.24-40

Schellenberg, Theodore R. **Capítulo 14: Princípios de arranjo de arquivos**. In: Schellenberg, Theodore R. Arquivos modernos: princípios e técnicas. 1.ed. Rio de Janeiro: FGV, 1973, p.207-227.

Silva, Margareth da. **A formação dos arquivos centrais de Estado e a dicotomia entre arquivos administrativos e históricos**. In: Silva, Margareth da (org.). O Arquivo e o lugar. Niterói-RJ: Eduff, 2017, p.143-185.

Witter, José Sebastião. **Capítulo I: A reconceituação da História e as novas técnicas documentais**. In: Witter, José Sebastião. Arquivos e História: o Arquivo do Estado de S. Paulo na Administração e na História. Tese de Livre-Docente. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1981, p.16-31.