



Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação
Curso de Arquivologia

Disciplina: Diplomática e Tipologia Documental
Código da disciplina: FCI 0066
Créditos: 04
Professore: Dr. André Porto Ancona Lopez
Período: 2/2021 – Turma A / jan. a mai. de 2022

Plano de Ensino

Ementa:

Estudo dos princípios e métodos da Diplomática na análise documental. A Tipologia documental como desdobramento da Diplomática. A Tipologia documental na organização arquivística de documentos contemporâneos.

Objetivos:

Estudar a organização arquivística de documentos arquivísticos contemporâneos em função da tipologia documental e suas inter-relações com a Diplomática.

Metodologia:

O conteúdo programático será desenvolvido de forma remota, por meio de atividades síncronas e assíncronas.

- Aulas síncronas:
 - web conferências do professor, podendo ter a presença de convidados, com debate, no horário da aula, gravadas e disponibilizadas na plataforma Teams.
- Atividades assíncronas:
 - conversas com o professor no horário da aula, sem controle de presença, gravadas e disponibilizadas na plataforma Teams;
 - comentários dos alunos nos vídeos disponibilizados no canal do GPAF: https://www.youtube.com/channel/UCS2NnblchTg2Kds2cV_NDHq,
 - vídeos e/ou podcast dos (a) alunos (a) sobre tema de estudo da disciplina, postados no YouTube, bem como atividades eventuais no blog da disciplina: <http://dtdvirtual.blogspot.com/>.
- Orientação:
 - na plataforma Teams, durante as atividades assíncronas.

Conteúdo Programático:

1. Diplomática e tipologia documental: conceitos e aplicações;
2. Autenticidade e veracidade: arquivo como prova;
3. Modelos de análise de tipologia e classificação arquivística: exemplos.

Cronograma preliminar (sujeito a alterações ao longo do semestre):

nº aula **data** = aula síncrona **Highlight amarelo significa aula síncrona**

nº aula	data	tópico	atividade	responsáveis
1	17/jan 2 ^{af}	organização da turma	divisão dos grupos +	professor
2	19/jan 4 ^{af}			
3	24/jan 2 ^{af}			
4	26/jan 4 ^{af}			
5	31/jan 2 ^{af}		programa OFICIAL	
6	02/fev 4 ^{af}	Unidade 1 <i>Diplomática e tipologia documental</i>	preparação	professor
7	07/fev 2 ^{af}		videos 1 e 2	grupos de alunos
8	09/fev 4 ^{af}		preparação	professor
10	14/fev 2 ^{af}		videos 3 e 4	grupos de alunos
11	16/fev 4 ^{af}		preparação	professor
12	21/fev 2 ^{af}		videos 5 e 6	grupos de alunos
13	23/fev 4 ^{af}		fechamento	professor
X	28/fev 2 ^{af}		sem aula	
14	02/mar 4 ^{af}	Unidade 2 <i>Autenticidade e veracidade</i>	preparação	professor
15	07/mar 2 ^{af}		videos 1 e 2	grupos de alunos
16	09/mar 4 ^{af}		preparação	professor
17	14/mar 2 ^{af}		videos 3 e 4	grupos de alunos
18	16/mar 4 ^{af}		preparação	professor
19	21/mar 2 ^{af}		videos 5 e 6	grupos de alunos
20	23/mar 4 ^{af}		fechamento	professor
21	28/mar 2 ^{af}	Unidade 3 <i>Modelos de análise de tipologia e classificação arquivística</i>	preparação	professor
22	30/mar 4 ^{af}		videos 1 e 2	grupos de alunos
23	04/abr 2 ^{af}		preparação	professor
24	06/abr 4 ^{af}		videos 3 e 4	grupos de alunos
25	11/abr 2 ^{af}		preparação	professor
26	13/abr 4 ^{af}		videos 5 e 6	grupos de alunos
27	18/abr 2 ^{af}	fechamento	professor	
28	20/abr 4 ^{af}	Unidades 1, 2 e 3	relatórios	alunos
X	25/abr 2 ^{af}	sem aula		
X	27/abr 4 ^{af}	sem aula		
29	02/mai 2 ^{af}	Avaliação	entrevistas individuais	todos
30	04/mai 4 ^{af}			

Avaliação:

- atividades em grupos, com apresentações orais individuais, gravadas, em vídeos e/ou podcast de no mínimo 10 minutos e no máximo de 15 minutos, sobre conteúdo temático da disciplina. Cada atividade dessa terá duas notas: uma coletiva, para o grupo, e uma referente ao desempenho individual.
- comentários escritos junto aos vídeos do professor e aos vídeos dos colegas, a serem computados apenas no âmbito da avaliação individual;
- entrevista oral individual, por meio da plataforma Teams (vale 50% das atividades individuais) em data a ser agendada, levando em consideração a disponibilidade dos alunos. Para a entrevista o aluno apresentará um relatório resumido das atividades individuais realizadas.
- Fórmula de cálculo: $((AG.40) + (AI.60))/100$
AG = atividades em grupo
AI = atividades individuais

Referências bibliográficas específicas: serão disponibilizadas no decorrer do curso pela plataforma Teams

Referências bibliográficas gerais

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Arquivos permanentes:** tratamento documental. 2 ed. Rio de Janeiro: FGV, 2004.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Diplomática e tipologia documental em arquivos.** 2a Ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2008.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. **Como fazer análise diplomática e análise tipológica de documento de arquivo.** São Paulo: IMESP/ARQ-SP, 2002 (projeto Como Fazer, 8). Disponível em: http://www.arqsp.org.br/arquivos/oficinas_colecao_como_fazer/cf8.pdf. Acesso em 13 ago 2020.

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Diplomática como chave da teoria arquivística. **Archeion Online**, v.3, n.2, p.04-13, jul./dez., 2015. Disponível em: <https://brapci.inf.br/index.php/article/download/44169>. Acesso em: 10 ago 2020.

BERWANGER, Ana Regina; LEAL, João Eurípedes. **Noções de paleografia e diplomática.** 2ª ed. Santa Maia: Edufsm, 1995.

BUENO, Danilo André; RODRIGUES, Ana Célia. Mapeamento de fluxos documentais como elemento de identificação arquivística em ambientes empresariais. **Prisma.com**, v. 32, p. 16-45, 2016.

CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. **ISDF:** Norma internacional para descrição de funções. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2008.

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS. **e-ARQ Brasil:** modelo de requisitos para sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2011.

CONSELHO NACIONAL DE ARQUIVOS. **Diretrizes para a Implementação de Repositórios Arquivísticos Digitais Confiáveis** - RDCArq. Arquivo Nacional. 2015.

Disponível em: http://www.conarq.gov.br/images/publicacoes_textos/diretrizes_rdc_arq.pdf. Acesso em: 13 ago 2020.

CRUZ MUNDET, José Ramón. **La gestión de documentos en las organizaciones**. Madrid: Pirámide, 2006, p. 137-166.

DURANTI, Luciana. Diplomática: novos usos para uma antiga ciência. Parte 5. **Acervo**, v.28, n.1, p.196-215, jan./jun., 2015. Disponível em: <http://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/article/view/600/598>. Acesso em: 10 ago 2020.

DURANTI, Luciana. Registros documentais contemporâneos como provas de ação. Trad. Adelina Novaes e Cruz. **Estudos históricos**. Rio de Janeiro, v.7, n.13, p.49-64, jan./jun. 1994. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1976>. Acesso em 13 ago 2020.

GONÇALVES, Janice. **Como classificar e ordenar documentos de arquivo**. São Paulo: Aesp; Aab-Sp, 1998. (Projeto como fazer, 2).

GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. **Tipologia documental municipal 2**. Arganda del Rey: Ayuntamiento de Arganda del Rey, 1992.

GRUPO DE ARCHIVEROS MUNICIPALES DE MADRID. **Manual de tipologia documental de los municipios**. Madrid: Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid, 1988. (Archivos, Estudios, 2).

GUIMARAES, J. A. C. e TOGNOLLI, Natália Bolfarini . O Papel Teórico de Luciana Durante na Diplomática Contemporânea.. In: VII CONGRESO de Archivología del Mercosur, 2007, Viñas del Mar. **Anales** del VII Congreso de Archivología del Mercosur, 2007.

LACOMBE, Cláudia. Projeto Inter pares: entrevista com Luciana Durante. **Ponto de Acesso**, Salvador, v.3, n.1, p.82-91, 2009. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologia%20documental/seminarios/projeto%20interpares.%20entrevista%20luciana%20duranti.pdf>. Acesso em: 13 ago 2020.

LE GOFF, Jacques. **História e memória**. 6ª ed. Campinas: Editora da Unicamp, 2012.

LIMA, Eliseu Santos; FLORES, Daniel. Da Diplomática clássica à Diplomática contemporânea: uma revisão de literatura. **Archeion Online**, v.3, n.2, p.14-37, jul./dez., 2015. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologia%20documental/textos%20ficham/artigo%20da%20diplom%C3%A1tica%20cl%C3%A1ssica%20e%20contempor%C3%A2nea.pdf>. Acesso em 13 ago 2020.

LOPEZ, André A. História e arquivo: interfaces. In: MORELLI, Ailton José (org). **Introdução ao estudo da História**. Maringá: EDUEM, 2005; p. 21-34.

LOPEZ, André Porto Ancona. Princípios arquivísticos e documentos digitais. Arquivo Rio Claro, **Rio Claro**, n. 2, p. 70-85, 2004.

LOPEZ, André Porto Ancona. **Tipologia documental de partidos e associações políticas brasileiras**. São Paulo: História Social Usp/ Loyola, 1999.

MULLER, S.; FEITH, J. A.; FRUIN, R. **Manual de arranjo e descrição**. 1ª ed. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1960.

NASCIMENTO, Cynthia Giovania Fernandes; DORNELES, Sanderson Lopes. Recomendações da Diplomática para o uso de documentos arquivísticos digitais nas plataformas do tipo blockchain. *Archeion Online*, v.7, n.2, p. 26-42, jan./jun., 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/archeion/article/view/52500/30782>. Acesso em: 10 ago 2020.

RODRIGUES, Ana Célia. Diplomática contemporânea como fundamento metodológico da identificação de tipologia documental em arquivos. *In: X ENANCIB, 2012. Anais...* 2012. Disponível em: <http://enancib.ibict.br/index.php/enancib/xenancib/paper/viewFile/3161/2287>. Acesso em: 10 ago 2020.

RODRIGUES, Ana Célia. Diplomática e Arquivística: diálogos para a construção do método de identificação da tipologia documental. *In: XVII ENANCIB, Bahia, 2016. Anais...* 2016. Disponível em: http://200.20.0.78/repositorios/bitstream/handle/123456789/3406/2016_GT2-CO_34.pdf?sequence=1. Acesso em: 13 ago 2020.

RONDINELLI, Rosely C. **Gerenciamento arquivístico de documentos eletrônicos: uma abordagem teórica da diplomática arquivística contemporânea**. 4a Ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2009.

ROCHA, C. Repositórios para a preservação de documentos arquivísticos digitais. *Acervo*, rio de janeiro, v. 28, n. 2, p. 180-191, jul./dez. 2015.

COOK, Terry. Arquivologia e pós-modernismo: novas formulações para velhos conceitos. **Informação Arquivística**, Rio de Janeiro, v. 1, n. 1, p. 123-148, jul./dez. 2012.

ROUSSEAU, Jean-Yves; COUTURE, Carol. **Os fundamentos da disciplina arquivística**. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1998.

SANTOS, Henrique Machado; FLORES, Daniel. Os fundamentos da Diplomática contemporânea na preservação de documentos arquivísticos digitais. **Biblos**, v.30, n.2, p.1-22, 2016. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/biblos/article/view/4825/4440>. Acesso em: 13 ago 2020.

SHELLENBERG, Theodore Roosevelt. **Arquivos modernos: princípios e técnicas**. Trad. Nilza Teixeira Soares. Rio de Janeiro: FGV, 1974.

SILVA, Armando Malheiro da. RIBEIRO, Fernanda. RAMOS, Júlio. LUÍS REAL, Manuel. **Arquivística: teoria e prática de uma ciência da informação**. Porto: Afrontamento, 2002.

SILVA, Faisa de Maria Oliveira; SIEBRA, Sandra de Albuquerque. Desmaterializando o documento: contribuições da Diplomática para a curadoria digital de documentos arquivísticos. **Archeion Online**, v.6, n.2, p.23-44. Jan./jun., 2019. Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/archeion/article/view/46345/27672>. Acesso em: 10 ago 2020.

SILVA, William; FLORES, Daniel. A diplomática contemporânea: reflexões sobre sua aplicabilidade na era digital. *Informação & Informação*, Londrina, v.23, n. 1, p. 351-370, 2018. Disponível em: <file:///C:/Users/Ivonete%20nascimento/Documents/aulas/aula%20arquivologia/Diplom%C3%A1tica%20e%20tipologia%20documental/textos%20ficham/artigo%20diplom%C3%A1tica%20contempor%C3%A2nea%20reflexos...%20digital.silva.flores.pdf>. Acesso em: 14 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini. Diplomática: dos diplomas aos documentos digitais. **Revista do Arquivo**, São Paulo, Ano II, Nº 6, p. 34-46, abril de 2018. Disponível em: http://www.arquivoestado.sp.gov.br/revista_do_arquivo/06/artigo_02.php. Acesso em: 10 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini; GUIMARÃES, José Augusto Chaves. A Diplomática contemporânea como base metodológica para a organização do conhecimento arquivístico: perspectivas de renovação a partir das ideias de Luciana Duranti. *In*: IX Congreso ISKO-España, 2009, Valência. **Anais...** 2009. Disponível em: http://www.iskoiberico.org/wp-content/uploads/2014/09/38-47_Bolfarini.pdf. Acesso em 13 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini; GUIMARÃES, José Augusto Chaves. Contribuições da metateoria para o método diplomático em Arquivologia. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v.42, n. 1, p. 23-34, 2015. Disponível em: <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/1392/1570>. Acesso em: 13 ago 2020.

TOGNOLI, Natalia Bolfarini. A construção teórica da Diplomática: em busca da sistematização de seus marcos teóricos como subsídios aos estudos arquivísticos. São Paulo: Cultura acadêmica, 2014. Recurso digital. Disponível em: <https://repositorio.unesp.br/bitstream/handle/11449/126206/ISBN9788579835711.pdf?sequence=1>. Acesso em: 10 ago 2020.