



Universidade de Brasília
Faculdade de Ciência da Informação
Curso de Arquivologia

Disciplina:	Organização do Trabalho Intelectual	
Código da disciplina:	182427	
Créditos:	04	
Professora:	Ana Cristina Carneiro dos Santos	
Período:	1/2020	Horário: 20h50 às 22h30

PLANO DE ENSINO

Ementa

O problema do conhecimento em geral. Lógica e método da ciência. Racionalidade e objetividade da ciência. Desenvolvimento das ciências no Ocidente. O método de estudo eficiente. O trabalho científico. Fichamentos, resenhas e resumos. Relatório de pesquisa. A monografia. Fontes bibliográficas. Crítica bibliográfica. A documentação. Crítica da documentação. Seleção de apuração do material. Redação. A linguagem científica.

Objetivos

Apresentar e discutir bibliografia, métodos e ferramentas que habilitem os estudantes a organizar seu tempo e planejar as atividades relacionadas ao trabalho acadêmico-científico. Visa capacitá-los a:

- Compreender a estrutura de textos acadêmicos e científicos;
- Desenvolver habilidades de leitura, análise e síntese para entender, avaliar e integrar fatos e opiniões retiradas da literatura;
- Desenvolver habilidades para elaboração de projeto de pesquisa científica.

Conteúdo Programático

Parte 1: Organização do tempo e planejamento do trabalho acadêmico-científico

- 1.1 Desafios do conhecimento e da aprendizagem.
- 1.2 Desenvolvendo o hábito de estudar.

Parte 2: Objetivos e finalidades de um trabalho acadêmico-científico

- 2.1 A pesquisa científica.
- 2.2 Formas de trabalhos científicos.
- 2.3 Tipos de pesquisa, escolha e classificação dos métodos de pesquisa.
- 2.4 Técnicas de leitura e fichamentos.

Parte 3: Ferramentas, fontes de informação, normas de trabalhos científicos

- 3.1 Ferramentas e tecnologias.
- 3.2 Bases de dados em Ciência da Informação.
- 3.3 Normalização da ABNT.

Parte 4: Desenvolvendo um projeto científico

- 4.1 A construção de um projeto de pesquisa.

Metodologia

O enfoque da disciplina será as observações e vivências de situações didáticas práticas associadas à proposta curricular. A construção de conceitos e atitudes terá como base:

- Aulas expositivas e exposições participativas;
- Atividades individuais e em grupo; seminários e exercícios realizados durante a aula e no Moodle. Trabalho final;
- Palestras com pesquisadores.



Avaliação

As avaliações serão realizadas ao longo do processo e exigirão dos alunos o manuseio de produtos do trabalho acadêmico e científico, isto é, de diferentes tipos de documentos (periódicos e seus artigos, livros, capítulos de livros, trabalhos de congressos e outros, digitais e impressos). A menção final será composta pela soma dos seguintes pontos:

- **Avaliação individual (4 pontos):** apresentação e entrega de atividades práticas:
 1. Apresentação do seu plano de estudo com calendário de cursos/eventos 2020 e cronograma/metasp de estudo 2020. **(1 pto)**
 2. Apresentação do fichamento de artigo científico. **(1 pto)**
 3. Entrega do plano de estudo e do fichamento elaborados. **(2 pto)**
- **Avaliação em grupo (5 pontos):** redação e apresentação de um artigo sobre um tema da Ciência da Informação, conforme as normas de redação de um artigo científico. Os grupos devem escolher uma revista da área de CI para a formatação final. No máximo 4 (quatro) pessoas por grupo. Divide-se da seguinte forma:
 1. Apresentação da primeira versão do artigo com: problema, objetivo, lista das principais referenciais a serem utilizadas, possibilidades de revistas. **(1 pto)**
 2. Apresentação da segunda versão do artigo com: problema, objetivo, desenvolvimento, principais referenciais, características da revista selecionada. **(1 pto)**
 3. Entrega **(2 pto)** e apresentação **(1 pto)** da versão final do artigo no formato da revista selecionada.
- **Avaliação individual (1 ponto):** participação em todas as atividades propostas.

Interação e frequência

As aulas serão realizadas por webconferência, via plataforma Teams. Durante a exposição oral da professora ou de algum estudante da turma, os microfones deverão permanecer desligados. Perguntas e observações, tanto para a professora quanto para os colegas, poderão ser feitas via *chat* ou oralmente, conforme o contexto e necessidade.

A fim de registrar frequência e de mapear as percepções/sensações da turma durante o semestre, no início e no final de cada aula os estudantes deverão registrar no *chat* sua palavra de chegada (*check-in*) e de saída (*check-out*), conforme orientações fornecidas pela professora.

Todas as aulas serão gravadas e disponibilizadas na plataforma Teams logo após o término do encontro, possibilitando o acesso posterior à atividade, de forma que não haja prejuízo na frequência ou avaliação dos alunos.

Caso o estudante não tenha conseguido estar virtualmente presente e queira compensar sua ausência, após assistir a gravação da aula, o mesmo deverá enviar para o email da professora uma síntese do encontro com os principais pontos trabalhados, dúvidas e/ou contribuições (mínimo de 500 palavras).

A disponibilização da gravação da aula também atenderá a necessidade de estudantes que estiveram presentes, mas que queiram revisar os conteúdos trabalhados durante o encontro.

Dado o cronograma de trabalho, a metodologia de avaliação e as gravações das aulas, toda atividade síncrona poderá se tornar assíncrona.



Cronograma de Atividades

Aula	Data	Conteúdo	Atividades e avaliações	Critério de frequência
01	17/08	Apresentação da disciplina	<ul style="list-style-type: none">• Alinhamento sobre plano de ensino, cronograma, avaliação, metodologia, interação etc.• Organização dos grupos de trabalho.	Participação na webconferência ou envio de síntese
02	19/08	Organização do tempo e planejamento do trabalho acadêmico-científico	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas com foco:<ul style="list-style-type: none">○ Desafios do conhecimento e da aprendizagem.○ Desenvolvimento do hábito de estudar.• Avaliações:<ul style="list-style-type: none">○ Apresentação do <u>plano de estudo</u> com: calendário de eventos/cursos 2020 e cronograma/metasp de estudo 2020. (<i>dia 24: fulano, beltrano e xxxx; dia 26: xxxxxx</i>)	Participação nas webconferências ou envio de sínteses
03	24/08			
04	26/08			
05	31/08	Objetivos e finalidades de um trabalho acadêmico-científico	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas com foco:<ul style="list-style-type: none">○ A pesquisa científica.○ Formas de trabalhos científicos.○ Tipos de pesquisa, escolha e classificação dos métodos de pesquisa.○ Técnicas de leitura e fichamentos.• Avaliações:<ul style="list-style-type: none">○ Apresentação do <u>plano de estudo</u> com: calendário de eventos/cursos 2020 e cronograma/metasp de estudo 2020. (<i>dia 31: xxxxx; dia 02: xxxxx; dia 09: xxxxx; dia 14: xxxxx</i>)○ Apresentação do <u>fichamento</u> de artigo científico. (<i>dia 16: xxxxx; dia 21: xxxxx; dia 23: xxxxx; dia 28: xxxxx</i>)	Participação nas webconferências ou envio de sínteses
06	02/09			
07	09/09			
08	14/09			
09	16/09			
10	21/09			
11	23/09			
12	28/09			
13	30/09	Ferramentas, fontes de informação, normas de trabalhos científicos	<ul style="list-style-type: none">• Aulas expositivas com foco:<ul style="list-style-type: none">○ Ferramentas e tecnologias.○ Bases de dados em Ciência da Informação.○ Normalização da ABNT.• Avaliações:<ul style="list-style-type: none">○ Apresentação do <u>fichamento</u> de artigo científico. (<i>dia 30: xxxxx; dia 05: xxxxx; dia 07: yyyy; dia 14: xxxxx</i>)	Participação nas webconferências ou envio de sínteses
14	05/10			
15	07/10			
16	14/10			
17	19/10	Entrega das atividades individuais	<ul style="list-style-type: none">• Entrega do plano de estudo e do fichamento elaborados. (<i>todos os alunos</i>)	Postagem da atividade
18	21/10	A construção de um projeto de pesquisa.	<ul style="list-style-type: none">• Aula expositiva sobre o assunto e reflexões sobre as ideias iniciais dos Grupos A e B	Participação nas webconferências ou envio de sínteses
19	26/10		<ul style="list-style-type: none">• Aula expositiva sobre o assunto e reflexões sobre as ideias iniciais dos Grupos C e D	
20	28/10		<ul style="list-style-type: none">• Aula expositiva sobre o assunto e reflexões sobre as ideias iniciais dos Grupos E e F	
21	04/11	Apresentação e alinhamentos sobre a "primeira	<ul style="list-style-type: none">• Apresentação e reflexões dos Grupos A e B com a professora	Participação dos grupos agendados nas webconferências
22	09/11		<ul style="list-style-type: none">• Apresentação e reflexões dos Grupos C e D com a professora	



23	11/11	versão" do artigo.	• Apresentação e reflexões dos Grupos E e F com a professora	e postagem da versão atual do artigo (com destaque para últimas alterações) pelos demais grupos
24	16/11	Apresentação e alinhamentos	• Apresentação e reflexões dos Grupos A e B com a professora	
25	18/11	sobre a "segunda versão" do artigo.	• Apresentação e reflexões dos Grupos C e D com a professora	
26	23/11		• Apresentação e reflexões dos Grupos E e F com a professora	
27	25/11	Seminários	• Apresentação final dos grupos A e B para turma	Participação nas webconferências ou envio de sínteses
28	30/11		• Apresentação final dos grupos C e D para turma	
29	02/12		• Apresentação final dos grupos E e F para turma	
30	07/12	Entrega final dos grupos	• Entrega da versão final do artigo e avaliação do semestre. <i>(todos os grupos)</i>	Postagem da atividade
31	09/12	Reserva		

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT).

BASTOS, Cleverson L.; KELLER, Vicente. **Aprendendo a aprender**. Introdução à metodologia científica. 29ª edição. Petrópolis, RJ: Vozes, 2015. *(meio físico na BCE)*

GASQUE, Kelley Cristine Gonçalves Dias. O processo de atenção e o letramento informacional. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 25, n. 3, p. 61-80, set./dez. 2019. Disponível em <https://seer.ufrgs.br/EmQuestao/article/view/87998>. Acesso em 19 de julho de 2020.

SANTOS, Selma Cristina dos Santos; CARVALHO, Márcia Alves Faleiro de. **Normas e técnicas para elaboração e apresentação de trabalhos acadêmicos**. Petrópolis/RJ: Vozes, 2015. *(e-book na BCE)*

SOARES, Magda. Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura. **Educ. Soc.**, Campinas, vol. 23, n. 81, p. 143-160, dez. 2002. Disponível em

<http://www.scielo.br/pdf/es/v23n81/13935>. Acesso em 19 de julho de 2020.

THIOLLENT, Michel. Organização do trabalho intelectual e novas tecnologias do conhecimento. **Ci. Inf.**, Brasília, 21 (2): 110-114, maio/ago. 1992. Disponível em <http://revista.ibict.br/ciinf/article/view/444>. Acesso em 20 de julho de 2020.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALONSO, Katia Morosov; Aragón Rosane; SILVA Danilo Garcia da; CHARCZUK Simone Bicca. Aprender e ensinar em tempos de Cultura Digital. **Em Rede. Revista de Educação a Distância**. v. 1, n. 1, 2014. Disponível em <https://www.aunirede.org.br/revista/index.php/emrede/article/viewFile/16/28>. Acesso em 21 de julho de 2020.

DINIZ, Débora; SUGAI, Andrea. **Ética em pesquisa** – Temas globais. RECIIS – R. Eletr. de Com. Inf. Inov. Saúde. Rio de Janeiro, v.2, Sup.1, p.Sup.4-Sup.6, dez. 2008. Disponível em <https://www.arca.fiocruz.br/bitstream/icict/17566/2/1.pdf>. Acesso em 21 de julho de 2020.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Editora Atlas, 2010. *(e-book na BCE)*



LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003. *(meio físico na BCE)*

LAVILLE, Chistian; DIONNE, Jean. **A construção do saber**: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas. Tradução Heloisa Monteiro, Francisco Settineri. Porto Alegre, Belo Horizonte: Artmed, Editora UFMG, 1999. *(meio físico na BCE)*

MEADOWS, A. J. **A Comunicação Científica**. Tradução de Antonio Agenor Briquet de Lemos. Brasília, DF: Briquet de Lemos, 1999. *(meio físico na BCE)*

SANTOS, Paola. Paul Otlet: um pioneiro da organização das redes mundiais de tratamento e difusão da informação registrada. **Ci. Inf.**, Brasília, v. 36, n. 2, p. 54-63, maio/ago. 2007. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0100-19652007000200006&script=sci_abstract&tlng=pt. Acesso em 22 de julho de 2020.

SILVA, Obdália Santana Ferraz. Entre o plágio e a autoria: qual o papel da universidade? **Revista Brasileira de Educação**, v. 13, n. 38, maio/ago. 2008. Disponível em <https://www.redalyc.org/pdf/275/27503812.pdf>. Acesso em 22 de julho de 2020.

SOUTO, Antonio. **Anatomia de um artigo**. Recife: Editora Universitária da UFPE, 2001.